

VENDREDI 22 MARS, 19H00

Les Guerres de Lucas

Hopman, Roche. Demain; 2023 ; - 207 p.

L'histoire du réalisateur George Lucas, de l'enfant qui a frôlé la mort au prodige du nouvel Hollywood. Le scénario se concentre notamment sur les coulisses de Star Wars, des castings au succès mondial en passant par le tournage cauchemardesque

Au Dedans

Will McPhail. Éditions 404 ; 2024. - 271 p.

Jeune illustrateur introverti, Nick mène une existence ordinaire et solitaire, entre ses projets personnels et son travail alimentaire dans une agence de publicité. Un jour, un événement tragique le pousse à aller vers les autres.



Librairie M'enfin,
13 rue Victor Hugo, Rennes



MÉDIATHÈQUE PAUL
RUAUDEL

PLACE DU CHAMP MARQUÉ
35760 SAINT-GREGOIRE
02 99 68 93 62
mediatheque@saint-gregoire.fr

HORAIRE :

MARDI : 14H-18H
MERCREDI : 10H-12H / 14H-18H
JEUDI : 15H30-18H
VENDREDI : 15H30-19H
SAMEDI : 10H-12H / 14H-17H

APÉRO BD

LA SÉLECTION



En partenariat avec la librairie

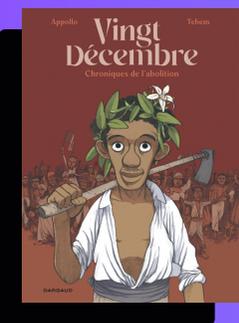




Le Vendeur du Magasin de Vélos

Matsumushi Arare. Le Lézard Noir ; 2023. - 192 p.

A 30 ans, Tomoko Hanno, surnommée Panko, est très timide et n'ose pas refuser les avances de son chef ni les invitations de ses collègues. Elle rencontre un jour Takahashi, un réparateur de vélos, qui s'approche souvent trop près d'elle, ce qui ne la dérange pas.



Vingt-Décembre Chroniques de l'Abolition

Apollo, Tehem. Dargaud ; 2024. - 159 p.

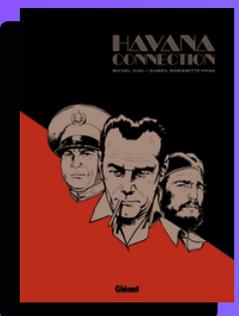
La Réunion, 1848. Edmond Albius, un jeune esclave, a inventé un procédé de fécondation de la vanille que son propriétaire exploite afin de s'enrichir. Les esclaves de l'île apprennent qu'une révolution se déroule en métropole et que les Noirs de l'île Maurice ont tous été libérés.



Rivages Lointains

Anaïs Flogny. Dargaud ; 2024. - 222 p.

Chicago, 1938. Jules, jeune immigré italien, est repéré par Adam Czar, un ponte de la mafia qui lui propose de travailler pour lui. Attiré par l'argent facile et les beaux costumes, Jules accepte et, grâce à son bagout, s'intègre vite dans le milieu. Les deux hommes entretiennent une relation amoureuse dans le plus grand secret.



Havana Connection

Michel Viau. Glénat ; 2024. - 248 p.

CUBA, 1956. Fulgencio Batista, a peu à peu livré La Havane à la mafia américaine qui y a établi hôtels... Mais, dans la population, la révolte gronde. Les attentats se multiplient. Le jeune avocat Fidel Castro est devenu le leader des forces révolutionnaires. Lucien Rivard, trafiquant de drogue lié à la French Connection, débarque de Montréal à ce moment dans la capitale cubaine.



J'y vais mais j'ai peur !

Crémer, Bénézit. Delcourt ; 2024. - 219 p.

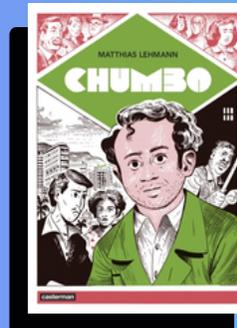
En 2017, C. Crémer a 27 ans lorsqu'elle se lance dans sa première Mini Transat. La navigatrice participe ensuite au Vendée Globe et, le 3 février 2021, termine son premier tour du monde en solitaire en un peu plus de quatre-vingt-sept jours.



Le Champ des Possibles

Véronique Cazot. Dupuis ; 2024. - 127 p.

Lors d'un congrès d'architecte, Marsu rencontre Thom et c'est d'abord un coup de foudre professionnel. A travers un casque de réalité virtuelle, Thom fait découvrir à Marsu certains endroits paradisiaques et tous deux commencent une relation amoureuse par le biais de cette technologie. En couple avec Harry dans la vie réelle, elle refuse de renoncer à l'une ou l'autre de ses histoires.



Chumbo

Matthias Lehmann. Casterman ; 2024. - 362 p.

Des années 1930 au XXIe siècle, une saga familiale autour d'un père, Oswaldo Wallace, qui dirige d'une main de fer des mines dans la région du Minas Gerais, au Brésil, et de ses deux fils, Severino et Ramires. Bien que frères, tout les oppose. Alors que le premier, engagé à gauche, est écrivain, le second soutient le régime autoritaire des militaires.



Le Combat d'Henry Fleming

Steve Cuzor Dupuis ; 2024. - 148 p.

Henry Fleming, un petit paysan anonyme, nourrit des rêves de gloire et d'aventures. Engagé comme soldat de l'Union, il découvre une réalité fort éloignée du scénario qu'il s'était imaginé. Un regard jeté sur une page sombre de l'histoire des Etats-Unis, la guerre de Sécession.